

## Programmation des formations

### 2EME SEMESTRE 2022

#### PRISE DE VUE

# Le portrait Perfectionnement   4 jours	13 au 16 septembre		
# Les fondamentaux de la prise de vue en studio Fondamentaux   4 jours		10 au 13 octobre	7 au 10 novembre
# La prise de vue professionnelle numérique Perfectionnement   4 jours		18 au 21 octobre	
# Construire un regard photographique Perfectionnement   4 jours		18 au 21 octobre	
# La prise de vue pour la muséologie Spécialisation   4 jours		25 au 28 octobre	
# La photographie argentique en N&B Fondamentaux   4 jours		25 au 28 octobre	
# Le paysage documentaire Perfectionnement   4 jours		25 au 28 octobre	
# Le portrait de presse Perfectionnement   4 jours			15 au 18 novembre
# La photographie argentique à la chambre Fondamentaux   4 jours			21 au 24 novembre
# Le tirage argentique N&B en baryté Perfectionnement   4 jours			21 au 24 novembre
# Le reportage photographique Perfectionnement   4 jours			22 au 25 novembre

#### TRAITEMENT DES IMAGES

# De la prise de vue à Photoshop® Fondamentaux   8 jours	19 au 28 septembre			
# Lightroom Classic® Perfectionnement   4 jours		11 au 14 octobre		
# Photoshop® : du fichier à l'impression Perfectionnement   4 jours			7 au 10 novembre	
# Photoshop® : numérisation de négatifs et traitement des fichiers Perfectionnement   4 jours				12 au 15 décembre

#### DIFFUSION

# Comprendre, ordonner et présenter son corpus Perfectionnement   4 jours	15, 16, 22 et 23 septembre	11 au 13 octobre et 18 novembre		
# La commande photographique Perfectionnement   4 jours		4, 6, 31 octobre et 21 novembre		
# Le portfolio numérique avec InDesign® Perfectionnement   3 jours		5 au 7 octobre	2 au 4 novembre	
# Le cadre juridique de l'activité de photographe Perfectionnement   3 jours	À DISTANCE	5, 10 octobre et 14 novembre	14 octobre et 4, 28 novembre	
# Le dossier artistique avec InDesign® Fondamentaux   4 jours			14 au 17 novembre	
# Le livre photographique (I) avec InDesign® Fondamentaux   4 jours			22 au 25 novembre	
# Le site web pour les photographes avec Wordpress® Perfectionnement   4 jours			28 novembre au 1er décembre	
# Valorisation des fonds photographiques Perfectionnement   4 jours			29 novembre au 2 décembre	
# L'organisation d'une exposition avec InDesign® Perfectionnement   4 jours				5 au 8 décembre

#### FORMATIONS MÉTIERS AFDAS

# Créer et gérer la lumière en studio et en extérieur Formation en présentiel   10 jours	19 au 23 septembre	3 au 7 octobre		
# Réalisation d'un court-métrage documentaire Formation en présentiel   10 jours			14 au 18 novembre 28 novembre au 2 décembre	

## Programmation des formations

### CYCLES ET CERTIFICATIONS

# Les fondamentaux d'une pratique photographique avec Photoshop® et InDesign® (certification TOSA) du 12 septembre au 21 octobre  
Durée 189 heures



**Formations certifiantes pour vous professionnaliser ou pour une reconversion. Sélection sur dossier de candidature.**

# Certification Gérer et optimiser une commande photographique numérique du 3 octobre au 8 décembre



# Certification Développer et diffuser un projet photographique d'auteur du 10 octobre au 15 décembre  
Durée 316 heures



Formation éligible au CPF, comprenant la certification TOSA Digital

TOSA®