




Programmation des formations

2eme SEMESTRE 2023



PRISE DE VUE

# Le portrait	12 au 15 septembre	
Fondamentaux 4 jours		
# Les fondamentaux de la prise de vue en studio		3 au 6 octobre 17 au 20 octobre
Fondamentaux 4 jours		
# La prise de vue professionnelle numérique		9 au 12 octobre
Perfectionnement 4 jours		
# La photographie argentique en N&B		10 au 13 octobre
Fondamentaux 4 jours		
# Construire un regard photographique		16 au 19 octobre
Fondamentaux 4 jours		
# Le portrait de presse		23 au 26 octobre
Perfectionnement 4 jours		
# La photographie argentique à la chambre		23 au 26 octobre
Fondamentaux 4 jours		
# Le reportage photographique		7 au 10 novembre
Perfectionnement 4 jours		
# Le tirage argentique N&B en baryté		20 au 23 novembre
Perfectionnement 4 jours		
# Le paysage documentaire		20 au 24 novembre
Perfectionnement 4 jours		
# La prise de vue pour la muséologie		11 au 14 décembre
Spécialisation 4 jours		



TRAITEMENT DES IMAGES

# De la prise de vue à Photoshop® : optimiser son flux de travail	18 au 28 septembre		
Fondamentaux 10 jours			
# Photoshop® : La numérisation des négatifs et traitement des fichiers	19 au 22 septembre		
Perfectionnement 4 jours			
# Lightroom Classic®		2 au 5 octobre	
Fondamentaux 4 jours			
# Photoshop® : du fichier à l'impression		6 au 9 novembre	
Perfectionnement 4 jours			
# Premiere® : Les fondamentaux du montage vidéo		18 au 21 décembre	
Fondamentaux 4 jours			

DIFFUSION

# Le cadre juridique de l'activité de photographe	À DISTANCE	27 sept., 6 oct. et 20 nov.	31 oct., 3 et 27 novembre	
Perfectionnement 3 jours				
# Le portfolio numérique avec InDesign®		9 au 12 octobre	14 au 17 novembre	
Fondamentaux 4 jours				
# Comprendre, ordonner et présenter son corpus		10 au 12 octobre et 17 novembre		
Perfectionnement 4 jours				
# Le dossier artistique avec InDesign®			13 au 16 novembre	
Fondamentaux 4 jours				
# Le site web pour les photographes et les artistes auteurs			21 au 24 novembre	
Spécialisation 4 jours				
# Archives, Valorisation, Création			21 au 24 novembre	
Perfectionnement 4 jours				
# Le livre photographique (I) avec InDesign®			28 novembre au 1er décembre	
Fondamentaux 4 jours				
# L'organisation d'une exposition avec InDesign®			4 au 7 décembre	
Perfectionnement 4 jours				

FORMATIONS MÉTIERS AFDAS

# Créer et gérer la lumière en studio et en extérieur	11 au 15 & 25 au 29 septembre		
Formation en présentiel 10 jours			
# Réalisation d'un court-métrage documentaire		13 au 17 novembre & 27 nov. au 1er décembre	
Formation en présentiel 10 jours			

Programmation des formations

CYCLES ET CERTIFICATIONS

Les fondamentaux d'une pratique photographique avec Photoshop® et InDesign® (certification TOSA) du 11 septembre au 19 octobre 2023

Durée 200 heures



FORMATIONS CERTIFIANTES pour vous professionnaliser ou pour une reconversion | Sélection sur dossier de candidature

Certification Gérer et optimiser une commande photographique numérique du 25 septembre au 4 décembre 2023

Durée 332 heures



Certification Développer et diffuser un projet photographique d'auteur du 9 octobre au 15 décembre 2023

Durée 330 heures



Formation éligible au CPF, comprenant la certification TOSA Digital

TOSA[®]